

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО ПСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

План одобрен Ученым советом *ИФУ*
Протокол № 4 от 17.04.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по УР
и МД



Махоняева М.Ю.

по программе бакалавриата

51.03.04

Направление 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
профиль "Культурный туризм и экскурсионная деятельность"

Кафедра: Культурологии и музеологии
Факультет: исторический

| | |
|---|------------------------------------|
| Квалификация: бакалавр | |
| Программа подготовки: академический бакалавриат | |
| Форма обучения: Очная | |
| Срок обучения: 4г. | |
| + | Виды профессиональной деятельности |
| + | научно-исследовательская |
| + | технологическая |
| + | культурно-просветительская |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2015
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 788 от 01.07.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР и СРОД

В.М. Микушев
/ Микушев В.М./

Начальник УРОПКО

О.П. Коральков
/ Коральков О.П./

Начальник УМУ

В.С. Делов
/ Делов В.С./

Декан

Н.П. Никитина
/ Никитина Н.П./

Зав. кафедрой

А.И. Гольшев
/ Гольшев А.И./

Начальник МО

Е.В. Мурнина
/ Мурнина Е.В./

| Индекс | Содержание | Тип |
|-------------------|--|-----|
| Вид деятельности: | | |
| ОК-1 | способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции | ОК |
| Б1.Б.03 | Философия | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-2 | способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции | ОК |
| Б1.Б.01 | История | |
| Б1.Б.02 | Историко-культурное наследия Псковского края | |
| Б1.Б.12 | История России | |
| Б1.Б.16 | История мировых религий | |
| Б1.Б.18 | История искусства | |
| Б1.Б.20 | История музеев мира | |
| Б1.Б.22 | История музейного дела России | |
| Б1.В.02 | Специальные исторические дисциплины | |
| Б1.В.03 | Археология | |
| Б1.В.05 | Всеобщая история | |
| Б1.В.08 | История архитектуры и градостроительства | |
| Б1.В.09 | История науки и техники | |
| Б1.В.11 | История Псковского края | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и методология истории | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | История исторической науки | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материальная культура | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Источниковедение Псковского края | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Культурная жизнь Ленинграда 1920-30- х гг. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Советская архитектура 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | История средневекового Пскова в памятниках нумизматики и сфрагистики | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | История кооперации и предпринимательства в России | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Этнокультурная картина европейского региона | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Национально-культурные реалии современных стран Азии и Африки | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Деятели русской культуры начала XX в. | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | |
| Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография | |
| Б1.В.ДВ.13.02 | Балтийский регион в системе международных отношений | |
| Б1.В.ДВ.14.01 | Повседневная жизнь европейцев в новое и новейшее время | |
| Б1.В.ДВ.14.02 | Повседневная жизнь европейцев в эпоху средневековья | |
| Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.15.02 | Российская эмиграция после 1917 г. | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-3 | способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности | ОК |
| Б1.Б.07 | Экономика | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-4 | способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности | ОК |
| Б1.Б.08 | Основы права | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК |
| Б1.Б.04 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.09 | Русский язык | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-6 | способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия | ОК |
| Б1.Б.09 | Русский язык | |
| Б1.Б.10 | Основы педагогики и психологии | |
| Б1.Б.11 | Социология | |
| Б1.Б.13 | Этика | |
| Б1.Б.14 | Этнология | |
| Б1.Б.16 | История мировых религий | |
| Б1.В.06 | Психология и этика профессионального общения | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материальная культура | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Этнокультурная картина европейского региона | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Национально-культурные реалии современных стран Азии и Африки | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-7 | способностью к самоорганизации и самообразованию | ОК |
| Б1.Б.03 | Философия | |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б1.Б.07 | Экономика | |
| Б1.Б.25 | Математика в социально-гуманитарной сфере | |
| Б1.Б.26 | Концепция современного естествознания | |
| Б1.Б.27 | Основы экологии | |
| Б1.В.04 | Культура умственного труда | |

| | | |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и методология истории | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | История исторической науки | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-8 | способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ОК |
| Б1.Б.06 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.В.16 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-9 | способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | ОК |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОК-10 | способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям | ОК |
| Б1.Б.01 | История | |
| Б1.Б.02 | Историко-культурное наследия Псковского края | |
| Б1.Б.12 | История России | |
| Б1.Б.15 | История культуры | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.В.05 | Всеобщая история | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.11 | История Псковского края | |
| Б1.В.15 | История материальной культуры | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Архивоведение | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | |
| Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография | |
| Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-1 | способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия | ОПК |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | |
| Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | |
| Б2.Б.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) | |
| Б2.Б.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.Б.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) | |
| Б2.Б.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-2 | способностью к профессиональной мобильности и изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.Б.10 | Основы педагогики и психологии | |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б2.Б.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-3 | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б1.В.01 | Основы информационных технологий | |
| Б1.В.01.01 | Основы библиографии | |
| Б1.В.01.02 | Базы данных и сети в профессиональной деятельности | |
| Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-4 | способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации | ОПК |
| Б1.Б.15 | История культуры | |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | |
| Б1.Б.18 | История искусства | |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б1.Б.20 | История музеев мира | |
| Б1.Б.22 | История музейного дела России | |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.Б.26 | Концепция современного естествознания | |
| Б1.В.02 | Специальные исторические дисциплины | |
| Б1.В.03 | Археология | |
| Б1.В.04 | Культура умственного труда | |
| Б1.В.05 | Всеобщая история | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.08 | История архитектуры и градостроительства | |
| Б1.В.09 | История науки и техники | |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | |
| Б1.В.11 | История Псковского края | |
| Б1.В.14 | Туристические и экскурсионные маршруты Псковского края | |
| Б1.В.15 | История материальной культуры | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и методология истории | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | История исторической науки | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материальная культура | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Источниковедение Псковского края | |

| | | |
|--|--|-----|
| Б1.В.ДВ.05.01 | Культурная жизнь Ленинграда 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Советская архитектура 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | История средневекового Пскова в памятниках нумизматики и сфрагистики | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | История кооперации и предпринимательства в России | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Этнокультурная картина европейского региона | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Национально-культурные реалии современных стран Азии и Африки | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Архивоведение | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Деятели русской культуры начала XX в. | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | |
| Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография | |
| Б1.В.ДВ.13.02 | Балтийский регион в системе международных отношений | |
| Б1.В.ДВ.14.01 | Повседневная жизнь европейцев в новое и новейшее время | |
| Б1.В.ДВ.14.02 | Повседневная жизнь европейцев в эпоху средневековья | |
| Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.15.02 | Российская эмиграция после 1917 г. | |
| Б2.В.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.В.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | |
| ОПК-5 | осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | |
| Б1.Б.22 | История музейного дела России | |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.В.06 | Психология и этика профессионального общения | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | |
| Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | |
| Б1.В.14 | Туристические и экскурсионные маршруты Псковского края | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Книговедение и история книги | |
| Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) | |
| Б2.В.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.В.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | |
| Вид деятельности: научно-исследовательская | | |
| ПК-1 | способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия | ПК |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | |
| Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.Б.25 | Математика в социально-гуманитарной сфере | |
| Б1.В.04 | Культура умственного труда | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и методология истории | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | История исторической науки | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Книговедение и история книги | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б2.В.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) | |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) | |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.В.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | |
| ПК-2 | способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок | ПК |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | |
| Б1.В.01 | Основы информационных технологий | |
| Б1.В.01.01 | Основы библиографии | |
| Б1.В.01.02 | Базы данных и сети в профессиональной деятельности | |
| Б1.В.04 | Культура умственного труда | |
| Б1.В.05 | Всеобщая история | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.08 | История архитектуры и градостроительства | |
| Б1.В.09 | История науки и техники | |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | |
| Б1.В.11 | История Псковского края | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | История кооперации и предпринимательства в России | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Этнокультурная картина европейского региона | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Национально-культурные реалии современных стран Азии и Африки | |

| | |
|---------------|--|
| Б1.В.ДВ.08.02 | Деятели русской культуры начала XX в. |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея |
| Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография |
| Б1.В.ДВ.13.02 | Балтийский регион в системе международных отношений |
| Б1.В.ДВ.15.02 | Российская эмиграция после 1917 г. |
| Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности |
| Б2.В.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности |
| Б2.В.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |

Вид деятельности: технологическая

| | | |
|---------------|--|----|
| ПК-6 | способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея | ПК |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.В.02 | Специальные исторические дисциплины | |
| Б1.В.03 | Археология | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.15 | История материальной культуры | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Источниковедение Псковского края | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | История средневекового Пскова в памятниках нумизматики и сфрагистики | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Архивоведение | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

| | | |
|---------------|--|----|
| ПК-7 | способностью выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия | ПК |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

| | | |
|---------------|--|----|
| ПК-8 | способностью осуществлять контроль режимов музейного хранения | ПК |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

| | | |
|---------------|--|----|
| ПК-9 | способностью применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности | ПК |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |

Вид деятельности: культурно-просветительская

| | | |
|---------------|--|----|
| ПК-13 | способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм | ПК |
| Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | |
| Б1.В.06 | Психология и этика профессионального общения | |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | |
| Б1.В.09 | История науки и техники | |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | |
| Б1.В.14 | Туристические и экскурсионные маршруты Псковского края | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Книговедение и история книги | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материальная культура | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Культурная жизнь Ленинграда 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Советская архитектура 1920-30-х гг. | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | |
| Б1.В.ДВ.14.01 | Повседневная жизнь европейцев в новое и новейшее время | |
| Б1.В.ДВ.14.02 | Повседневная жизнь европейцев в эпоху средневековья | |
| Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | |
| Б2.В.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) | |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б1.Б.01 | История | ОК-2; ОК-10 |
| Б1.Б.02 | Историко-культурное наследия Псковского края | ОК-2; ОК-10 |
| Б1.Б.03 | Философия | ОК-1; ОК-7 |
| Б1.Б.04 | Иностранный язык | ОК-5 |
| Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | ОК-7; ОК-9 |
| Б1.Б.06 | Физическая культура и спорт | ОК-8 |
| Б1.Б.07 | Экономика | ОК-3; ОК-7 |
| Б1.Б.08 | Основы права | ОК-4 |
| Б1.Б.09 | Русский язык | ОК-5; ОК-6 |
| Б1.Б.10 | Основы педагогики и психологии | ОК-6; ОПК-2 |
| Б1.Б.11 | Социология | ОК-6 |
| Б1.Б.12 | История России | ОК-2; ОК-10 |
| Б1.Б.13 | Этика | ОК-6 |
| Б1.Б.14 | Этнология | ОК-6 |
| Б1.Б.15 | История культуры | ОК-10; ОПК-4 |
| Б1.Б.16 | История мировых религий | ОК-2; ОК-6 |
| Б1.Б.17 | Основные направления музейной деятельности | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.Б.18 | История искусства | ОК-2; ОПК-4 |
| Б1.Б.19 | Основы музеологии (методы, язык, концепции) | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.Б.20 | История музеев мира | ОК-2; ОПК-4 |
| Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | ОПК-1; ОПК-5; ПК-1; ПК-13 |
| Б1.Б.22 | История музейного дела России | ОК-2; ОПК-4; ОПК-5 |
| Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 |
| Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.Б.25 | Математика в социально-гуманитарной сфере | ОК-7; ПК-1 |
| Б1.Б.26 | Концепция современного естествознания | ОК-7; ОПК-4 |
| Б1.Б.27 | Основы экологии | ОК-7 |
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б1.В.01 | Основы информационных технологий | ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.01.01 | Основы библиографии | ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.01.02 | Базы данных и сети в профессиональной деятельности | ОПК-3; ПК-2 |
| Б1.В.02 | Специальные исторические дисциплины | ОК-2; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.03 | Археология | ОК-2; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.04 | Культура умственного труда | ОК-7; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.05 | Всеобщая история | ОК-2; ОК-10; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.06 | Психология и этика профессионального общения | ОК-6; ОПК-5; ПК-13 |
| Б1.В.07 | Образовательная и воспитательная деятельность музея | ОК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-13 |
| Б1.В.08 | История архитектуры и градостроительства | ОК-2; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.09 | История науки и техники | ОК-2; ОПК-4; ПК-2; ПК-13 |
| Б1.В.10 | Организация экскурсионно-туристической деятельности | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-13 |
| Б1.В.11 | История Псковского края | ОК-2; ОК-10; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1 |
| Б1.В.13 | Комплектование учет и хранение музейных фондов | ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 |
| Б1.В.14 | Туристические и экскурсионные маршруты Псковского края | ОПК-4; ОПК-5; ПК-13 |
| Б1.В.15 | История материальной культуры | ОК-10; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.16 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | ОК-8 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и методология истории | ОК-2; ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | История исторической науки | ОК-2; ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Книговедение и история книги | ОПК-5; ПК-1; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Предметы личного благочестия | ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Повседневная жизнь Руси X - XIII в. | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Материальная культура | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Источниковедение | ОК-2; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Источниковедение Псковского края | ОК-2; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Культурная жизнь Ленинграда 1920-30-х гг. | ОК-2; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Советская архитектура 1920-30-х гг. | ОК-2; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | История средневекового Пскова в памятниках нумизматики и сфрагистики | ОК-2; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | История кооперации и предпринимательства в России | ОК-2; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Этнокультурная картина европейского региона | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Национально-культурные реалии современных стран Азии и Африки | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Архивоведение | ОК-10; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Деятели русской культуры начала XX в. | ОК-2; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | |

| | | |
|---------------|--|---|
| Б1.В.ДВ.09.01 | Принципы создания современного музея | ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Церковь и духовенство средневекового Пскова | ОК-2; ОК-10; ОПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 |
| Б1.В.ДВ.10 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10 | |
| Б1.В.ДВ.10.01 | Повседневная жизнь псковского дворянства в XIX в. | ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.10.02 | Предметы христианского культа населения Псковской земли | ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.11 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11 | |
| Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-6 |
| Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.12 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12 | |
| Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | ОК-2; ОК-6; ОК-10; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.13 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13 | |
| Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография | ОК-2; ОК-10; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.13.02 | Балтийский регион в системе международных отношений | ОК-2; ОПК-4; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.14 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14 | |
| Б1.В.ДВ.14.01 | Повседневная жизнь европейцев в новое и новейшее время | ОК-2; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.14.02 | Повседневная жизнь европейцев в эпоху средневековья | ОК-2; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.15 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15 | |
| Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | ОК-2; ОК-10; ОПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.15.02 | Российская эмиграция после 1917 г. | ОК-2; ОПК-4; ПК-2 |
| Б2 | Практики | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | ОПК-5; ПК-2 |
| Б2.В.02(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейно-ознакомительная) | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-9 |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9 |
| Б2.В.04(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (музейно-педагогическая) | ОПК-1; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-13 |
| Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б3.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-13 |
| ФТД | Факультативы | ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-13 |
| ФТД.В | Вариативная часть | ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-13 |
| ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-13 |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 7 | | | | | | | | | | Семестр 8 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестры | | | |
|-------------------------------------|--|--|-----------|---------------------|------------|------------|----------|------------|------------|-----------|-----------|------------------------|---------------------|-----------|-----------------------|------------|-----------|----------|------------|------------|-----------|---------------------|-----------------------|--------|----------|----------------------------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|------------------------|----|----|---|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | Контр оль | Всего | Неделя | | | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1080 | | | | | | | | 30 | 18 3/6 | | 1116 | | | | | | | | 30 | 19 4/6 | | 2196 | | | | | | 60 | 38 1/6 | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1080 | | | | | | | | 30 | | | 1080 | | | | | | | | 30 | | | 2160 | | | | | | 60 | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | 58,7 | | | | | | | | | | | 58,2 | | | | | | | | | | | 58,5 | | | | | | | | | | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | | 54 | | | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | 45 | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 25,2 | | | | | | | | | | | 29,6 | | | | | | | | | | | 27,4 | | | | | | | | | | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | | 25,2 | | | | | | | | | | | 29,6 | | | | | | | | | | | 27,4 | | | | | | | | | | | |
| | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | 2,8 | | | | | | | | | | | 1,4 | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ | | | | 1080 | 440 | 168 | 8 | 264 | 586 | 54 | 30 | ТО: 17 1/2□ Э: 1 | | | 540 | 256 | 80 | 8 | 168 | 248 | 36 | 15 | ТО: 8 2/3□ Э: 1 | | | 1620 | 696 | 248 | 16 | 432 | 834 | 90 | 45 | ТО: 26 1/6□ Э: 2 | | | |
| 1 | Б1.Б.05 | Безопасность жизнедеятельности | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 16 | 7 | |
| 2 | Б1.Б.11 | Социология | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 51 | 7 | |
| 3 | Б1.Б.21 | Менеджмент в музейном деле | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 25 | 7 | |
| 4 | Б1.Б.22 | История музейного дела России | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За К | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 31 | 7 | |
| 5 | Б1.Б.23 | Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия | | | | | | | | | | | ЗаО К(2) | 72 | 48 | 24 | | 24 | 24 | | | | 2 | | | ЗаО К(2) | 72 | 48 | 24 | | 24 | 24 | | 2 | | 22 | 8 |
| 6 | Б1.Б.24 | Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом | | | | | | | | | | | Экз К(2) | 108 | 64 | 32 | | 32 | 8 | 36 | | | 3 | | | Экз К(2) | 108 | 64 | 32 | | 32 | 8 | 36 | 3 | | 31 | 8 |
| 7 | Б1.Б.26 | Концепция современного естествознания | | 72 | 16 | 8 | 8 | | 56 | | 2 | | За | 36 | 16 | 8 | 8 | | 20 | | | | 1 | | За | 108 | 32 | 16 | 16 | | 76 | | 3 | | 49 | 78 | |
| 8 | Б1.Б.27 | Основы экологии | | | | | | | | | | | За | 108 | 32 | 16 | | 16 | 76 | | | | 3 | | За | 108 | 32 | 16 | | 16 | 76 | | 3 | | 6 | 8 | |
| 9 | Б1.В.11 | История Псковского края | Экз К(2) | 180 | 80 | 32 | | 48 | 73 | 27 | 5 | | | | | | | | | | | | | | Экз К(2) | 180 | 80 | 32 | | 48 | 73 | 27 | 5 | | 31 | 67 | |
| 10 | Б1.В.12 | Компьютерный дизайн в музейной работе | За К | 108 | 40 | 16 | | 24 | 68 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | За К | 108 | 40 | 16 | | 24 | 68 | | 3 | | 34 | 7 | |
| 11 | Б1.В.14 | Туристические и экскурсионные маршруты Псковского края | Экз К(2) | 144 | 64 | 32 | | 32 | 53 | 27 | 4 | | | | | | | | | | | | | | Экз К(2) | 144 | 64 | 32 | | 32 | 53 | 27 | 4 | | 31 | 7 | |
| 12 | Б1.В.15 | История материальной культуры | За | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 31 | 7 | |
| 13 | Б1.В.ДВ.11.01 | Международная геральдика и вексиллология | За | 108 | 40 | | | 40 | 68 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | За | 108 | 40 | | 40 | 68 | | 3 | | 31 | 7 | | |
| 14 | Б1.В.ДВ.11.02 | Религии Европы | За | 108 | 40 | | | 40 | 68 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | За | 108 | 40 | | 40 | 68 | | 3 | | 31 | 7 | | |
| 15 | Б1.В.ДВ.12.01 | Храмы средневекового Пскова | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 31 | 8 | | |
| 16 | Б1.В.ДВ.12.02 | Социокультурный облик русского города XVI - XVIII вв. | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 31 | 8 | | |
| 17 | Б1.В.ДВ.13.01 | Античная художественная историография | За | 108 | 40 | | | 40 | 68 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | За | 108 | 40 | | 40 | 68 | | 3 | | 8 | 7 | | |
| 18 | Б1.В.ДВ.13.02 | Балтийский регион в системе международных отношений | За | 108 | 40 | | | 40 | 68 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | За | 108 | 40 | | 40 | 68 | | 3 | | 8 | 7 | | |
| 19 | Б1.В.ДВ.14.01 | Повседневная жизнь европейцев в новое и новейшее время | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 8 | 8 | | |
| 20 | Б1.В.ДВ.14.02 | Повседневная жизнь европейцев в эпоху средневековья | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 8 | 8 | | |
| 21 | Б1.В.ДВ.15.01 | Культурная жизнь Пскова 1920-30-х гг. | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 31 | 8 | | |
| 22 | Б1.В.ДВ.15.02 | Российская эмиграция после 1917 г. | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | | | 32 | 40 | | | 2 | | | За | 72 | 32 | | 32 | 40 | | 2 | | 31 | 8 | | |
| 23 | ФТД.В.01 | Музеи Псковской области | | | | | | | | | | | ЗаО | 36 | 24 | | | 24 | 12 | | | | | | ЗаО | 36 | 24 | | 24 | 12 | | | | 31 | 8 | | |
| ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ | | | | Экз(2) За(8) К(9) | | | | | | | | | | | Экз За(5) ЗаО(2) К(4) | | | | | | | | | | | Экз(3) За(13) ЗаО(2) К(13) | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) | | | | | | | | | | | | 216 | | | | | | | | 6 | 4 | | | | | | | 216 | | | | 6 | 4 | |
| | Б2.В.05(Пд) | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | За | 216 | | | | | | | | | 6 | 4 | За | 216 | | | | 216 | | | 6 | 4 | | | |
| ГИА | | | (План) | | | | | | | | | | | | 324 | | | | | | | | 9 | 6 | | | | | | 324 | | | | 9 | 6 | | |
| | Б3.Б.01 | Государственная итоговая аттестация, в т.ч. подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | | 324 | | | | | | | | 9 | 6 | | | | | | 324 | | | 9 | 6 | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | 7 | | | | |